Musichorus

Guide du choriste

MODE D’EMPLOI

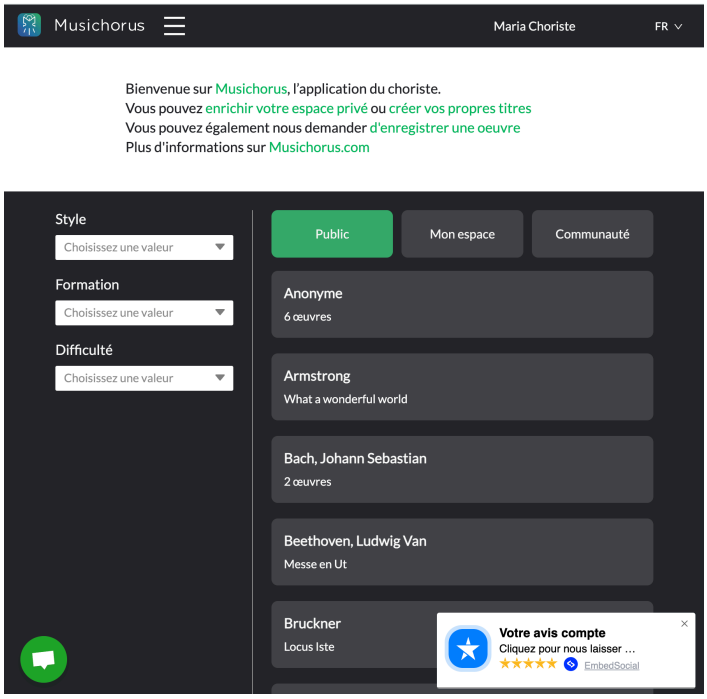
MUSICHORUS – 2021-2023

Présentation

L'application Musichorus permet de travailler des œuvres enregistrées, en écoutant de manière efficace sa voix et l'environnement.
De nombreuses œuvres sont disponibles gratuitement, d'autres sur abonnement, qu'elles soient créées par Musichorus, ou par votre chef de chœur.
Dans ce dernier cas, votre chef de chœur vous a ouvert un compte sur Musichorus, vous avez du recevoir un mail avec votre mot de passe, votre adresse mail servant d'identification de connexion.

Navigation parmi les œuvres

Les œuvres sont classées par compositeur :



Trois espaces sont disponibles :

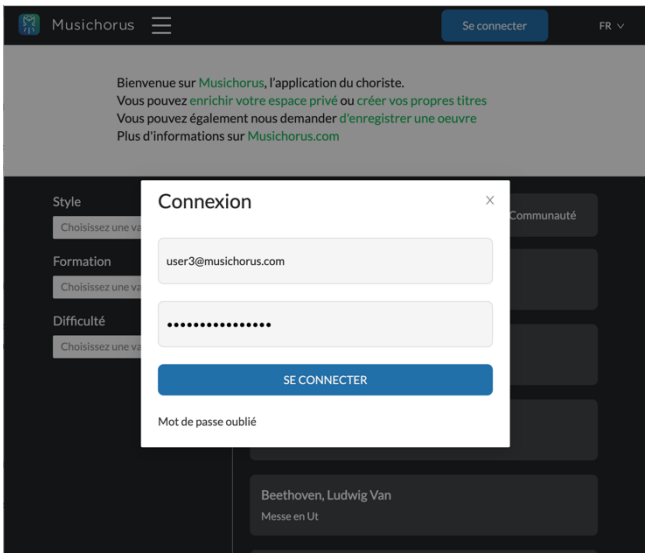
- Public : les œuvres qui sont en accès libre.
- Mon Espace : les œuvres créées par votre chef de chœur, si vous faites partie d'un chœur abonné, et que vous êtes connecté
- Communauté : les œuvres créées par les utilisateurs Musichorus, qui ont souhaité les partager avec la communauté. Dans cette section, vous ne pouvez écouter que les 30 premières secondes de chaque œuvre. Votre chef de chœur peut demander l'accès à l'œuvre si elle l'intéresse, pour la partager avec vous.

Vous pouvez utiliser les filtres (Style, Formation, Difficulté) pour limiter la liste des œuvres affichées.

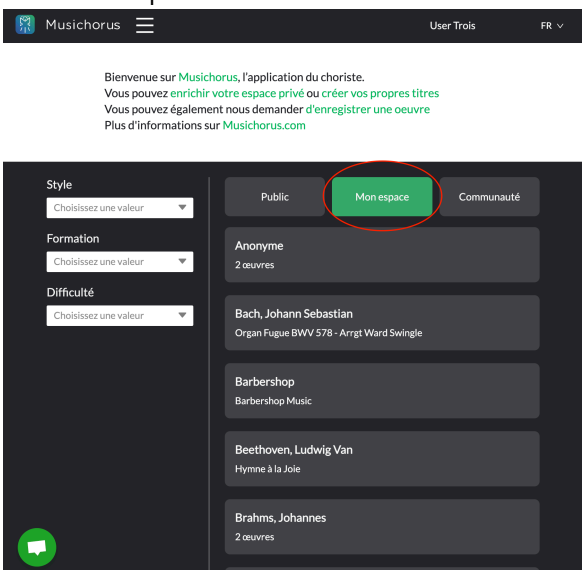
Accéder à son espace privé

Pour accéder aux œuvres créées par votre chef de chœur, il faut :

- Aller sur www.player.musichorus.com
- Se connecter avec votre adresse mail
- Utiliser le mot de passe que vous avez dû recevoir lorsque votre chef de chœur vous a inscrit sur le site.
- Si vous ne retrouvez pas votre mot de passe, cliquez sur Mot de passe oublié pour en créer un nouveau.



Vous retrouverez les titres créés par votre chef de chœur dans « Mon Espace »

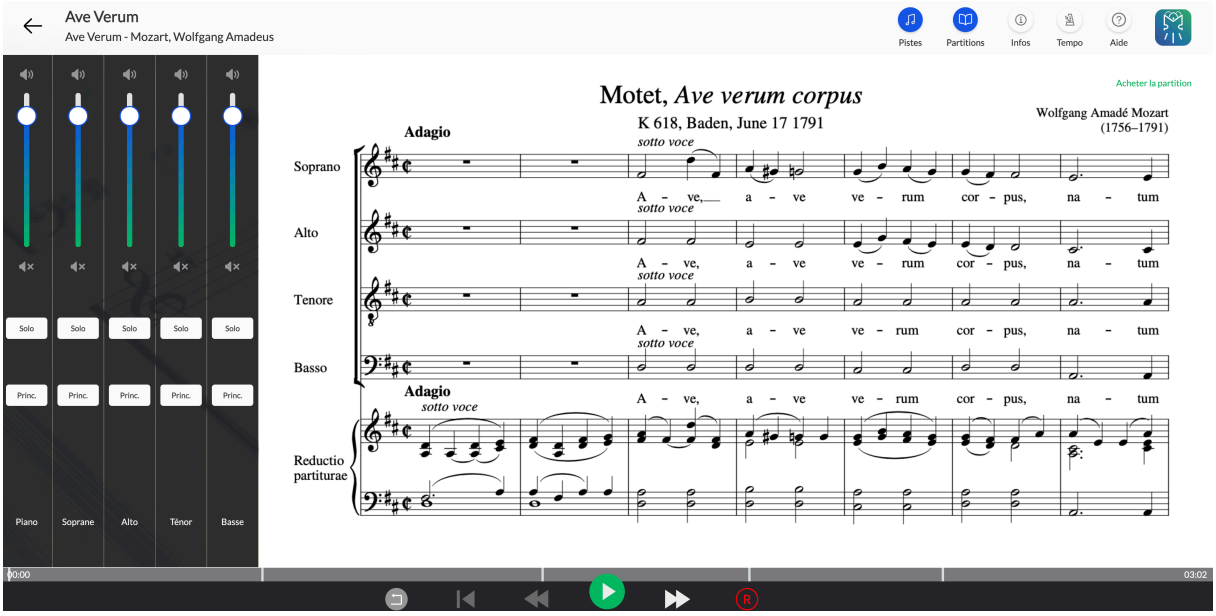


Les fonctions du player

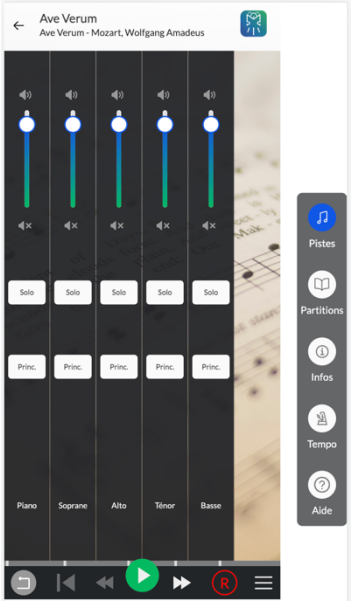
Une fois que vous avez choisi une œuvre, vous avez accès à son écoute dans le « player » Musichorus. Celui-ci dispose de nombreuses fonctionnalités destinées à faciliter l'apprentissage par l'écoute.

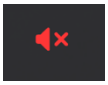
Gestion des pistes et écoute

Si vous vous connectez sur un ordinateur ou une tablette, votre écran est comme ci-dessous :



Sur un téléphone, il ressemblera plutôt à ceci



Dans tous les cas, vous pouvez gérer le volume et la présence de chaque piste :
Chaque piste a un réglage de son volume
Le bouton « Solo » sur chaque piste vous permet de n'écouter que cette piste, sans les autres.
Le bouton « Princ. » met cette piste en avant et réduit le volume de toutes les autres.
Sur chaque piste un bouton  permet de couper le son de la piste.

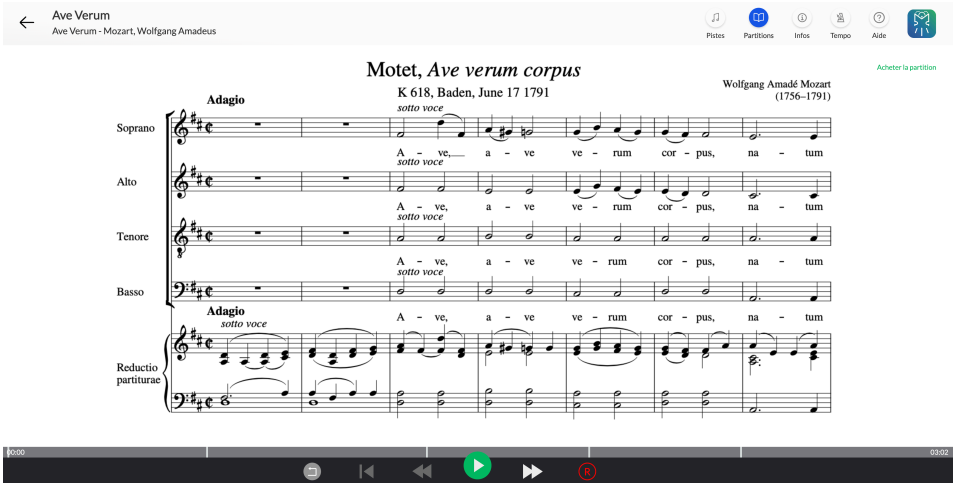
Les boutons et permettent de naviguer vers les différents repères symbolisés par des barres verticales, qui ont été placés à des points importants de la partition.

Comme sur tout lecteur audio le bouton retourne au début de l'œuvre.

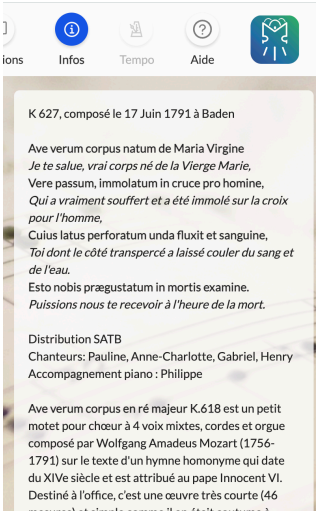
Enfin, le bouton lorsqu'il est activé (vert), fera démarrer la lecture 5 secondes avant le point où le lecteur se trouve, pour avoir le temps de se situer dans la partition.

Affichage de la partition et informations

Par défaut, la partition est affichée, lorsqu'elle a été associée à l'œuvre écoutée. Vous pouvez appuyer sur le bouton Partitions pour qu'elle ne soit plus affichée. Inversement, appuyer sur le bouton Pistes permet d'afficher ou non la gestion des pistes, et de ne conserver que la partition si on le souhaite.

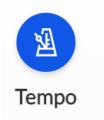


Le bouton « Infos » permet de faire apparaitre les informations associées au morceau, lorsqu'il y en a :

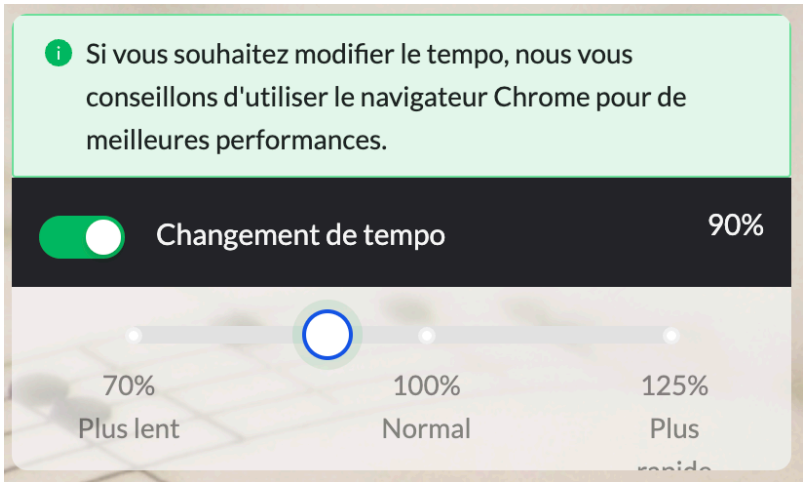


Gestion du tempo

Le tempo est modifiable, on peut ralentir pour travailler des passages difficiles, ou accélérer si votre chef a décidé d'un tempo plus allant.

En appuyant sur le bouton 

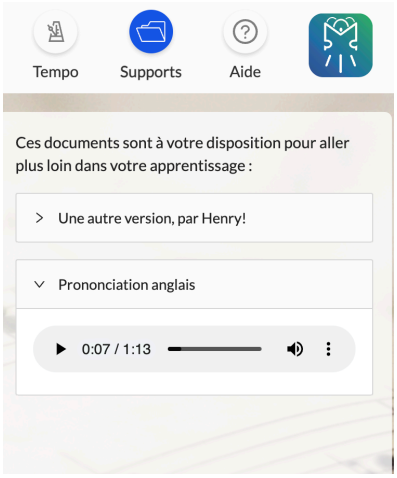
vous avez accès à la gestion du tempo :



Le changement de tempo ne modifie pas la tonalité ni le timbre des voix, à noter qu'il fonctionne de manière optimale sous Chrome, les autres navigateurs pouvant donner des résultats parfois incohérents en fonction de votre matériel.
Lorsque vous décidez de modifier le tempo, le morceau est repositionné au début.

Fichiers supports

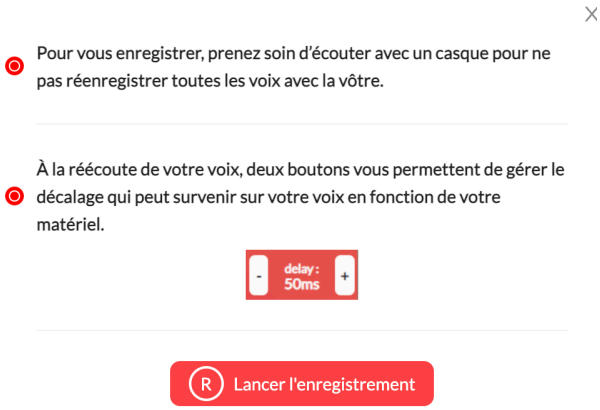
Musichorus permet que des fichiers complémentaires (pdf, audios, liens vers des pages web) soient associés aux morceaux. On peut ainsi retrouver tout au même endroit : prononciation quand il s'agit d'une langue étrangère, liens vers des enregistrements publics intéressants, directives du chef, etc…



S'enregistrer et se réécouter

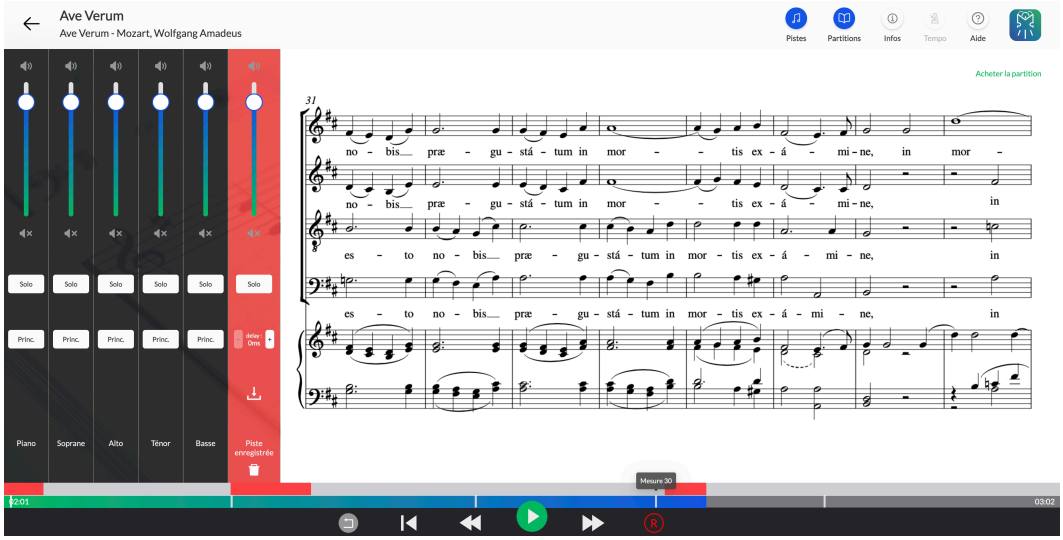
Musichorus vous permet de vous enregistrer avec les voix existantes, puis de vous réécouter pour progresser à chaque enregistrement. Votre voix apparaitra alors comme une piste supplémentaire, que vous pourrez gérer comme les autres pistes (volume, présence…).

Le bouton permet de lancer l'enregistrement.



Évidemment, votre ordinateur ou votre téléphone va utiliser son micro intégré, et donc enregistrer le son ambiant. Il est donc indispensable d'écouter Musichorus avec

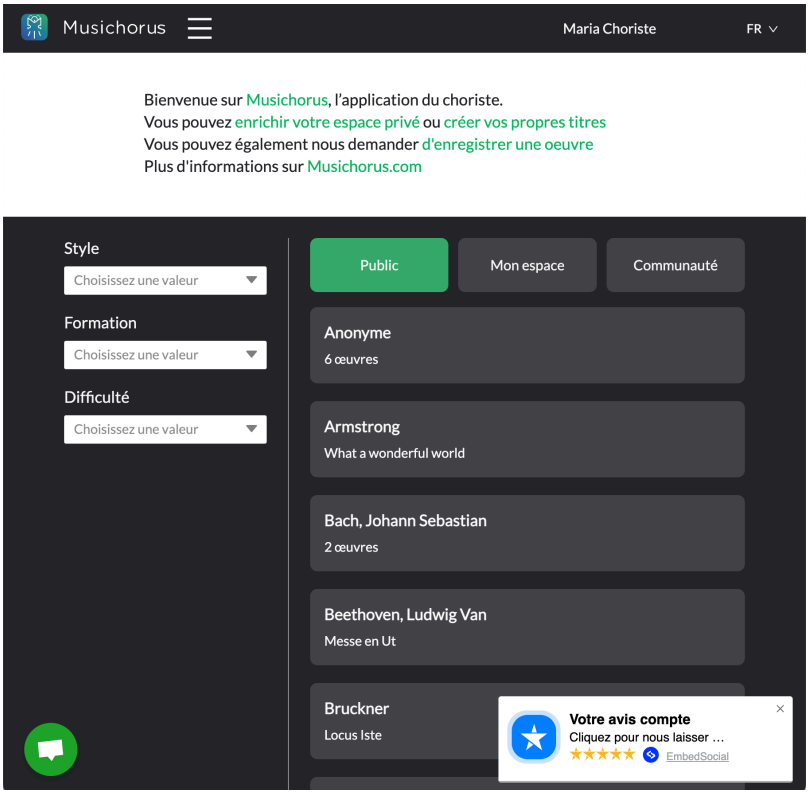
un casque lorsque l'on s'enregistre, pour ne pas réenregistrer les voix existantes qui seraient audibles par le micro.
Par ailleurs, un décalage inévitable se produit lors de l'enregistrement, qui est dépendant de votre matériel et de la qualité de votre connexion. Afin de recaler votre voix avec les autres, le bouton délai permet d'ajuster un temps de recalage. La valeur de 50ms convient dans de nombreux cas, mais il vous faut faire quelques essais sur cette valeur pour ajuster ce qui convient à votre configuration.



La piste correspondant à votre voix enregistrée apparait en rouge, et vous pouvez régler son volume et sa présence.
Au fur et à mesure de l'enregistrement, une barre rouge apparait sur les parties enregistrées le long de la ligne de temps. Comme vous pouvez le voir sur l'exemple ci-dessus, vous pouvez démarrer l'enregistrement à n'importe quel endroit du morceau, et ne pas tout enregistrer. Si vous enregistrer à un endroit déjà enregistré (rouge), vous effacez et remplacez l'enregistrement existant.
En appuyant sur la petite corbeille, vous supprimez la piste enregistrée.

Le bouton au-dessus de la corbeille permet de télécharger votre enregistrement sur votre téléphone ou votre ordinateur.

Si vous appréciez Musichorus, n'hésitez pas à laisser votre avis en cliquant sur la zone en bas à droite de la liste des œuvres



Et enfin, vous pouvez discuter avec nous en appuyant sur le bouton en bas à gauche, ou en nous écrivant à contact@musichorus.com

Nous vous souhaitons un agréable travail choral avec Musichorus !